|  |
| --- |
| **Требования****вступительных испытаний** **творческой и профессиональной направленности** **по специальности 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады»,****по видам: «Эстрадное пение»** **для абитуриентов 2020 года****I. Творческое испытание по специальности.****Исполнение сольной программы.** Поступающий должен исполнить два произведения в эстрадном жанре (рекомендуется для исполнения – отечественная или зарубежная эстрадная песня, произведение в стиле рок, джаз, эстрадно-камерная миниатюра, романс в современной обработке); **I I. Музыкально-теоретическая подготовка.**Уровень требований соответствует программе по сольфеджио для детских музыкальных школ, музыкальных отделений школ искусств. * Собеседование предполагает устные задания по музыкальной грамоте по следующим темам: «Нотное письмо», «Лад», «Тональность», «Интервалы», «Аккорды», «Кварто-квинтовый круг тональностей», «Мажор», «Минор», «Наиболее употребительные музыкальные термины»; «Ритм», «Метр», «Размер».

 Собеседование также выявляет общекультурный уровень абитуриента, его эрудицию в области смежных видов искусств. |