

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГОБПОУ «Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова»

О.В. Веселова

« 31 » августа 20 20 г.

МП

График образовательного процесса по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение»

срок обучения – 8 лет

Классы	1. График учебного процесса																												2. Сводные данные по бюджету времени в неделях																													
	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего				
	1-7	8-14	15-21	22-28	29.09-5.10	6-12	13-19	20-26	27.10-2.11	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.12-4.01	5-11	12-18	19-25	26.01-1.02	2-8	9-15	16-22	23.02-1.03	2-8	9-15	16-22	23-29	30.03-5.04	6-12	13-19	20-26	27.04-3.05	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08							3-9	10-16	17-23	24-31
1																																																					32	1	1	-	18	52
2																																																	33	1	1	-	17	52				
3																																																	33	1	1	-	17	52				
4																																																	33	1	1	-	17	52				
5																																																	33	1	1	-	17	52				
6																																																	33	1	1	-	17	52				
7																																																	33	1	1	-	17	52				
8																																																	33	-	1	1	4	39				
ИТОГО																												263	7	8	1	124	403																									

Обозначения

Аудиторные занятия

Резерв учебного времени

Промежуточная аттестация

Итоговая аттестация

Каникулы



УТВЕРЖДАЮ

Директор  
ГБОУ «Липецкий областной  
колледж искусств им. К.Н. Игумнова»

О.В. Веселова  
приказ № 105 от 31.08.2020



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства  
«Хоровое пение»

срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Груженность в часах	Груженность в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4035-4726	1976-2321,5	2059-2404,5					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	4035	1976	2059					32	33	33	33	33	33	33	33
									Недельная нагрузка в часах							

<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2576</b>	<b>1301</b>	<b>1275</b>													
ПО.01.УП.01.	Хор	1283	362	921			2,4...- 12,15	14	3	3	3	3	4	4	4	4	4
ПО.01.УП.02.	Фортепиано	1218	889			329	2- 13,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2	
ПО.01.УП.03.	Основы дирижирования	75	50		x	25	14-16								0/0, 5	0,5	
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1333</b>	<b>675</b>	<b>658</b>													
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	839,5	461		378,5		2- 11,13- 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1						
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		10-16					1	1	1	1	1,5	
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>1933</b>					<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8,5/ 9</b>	<b>9,5</b>	
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3909</b>	<b>1976</b>	<b>1933</b>					<b>10,5</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>13,5</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>	<b>17,5 /19</b>	<b>19,5</b>	
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>							<b>44</b>	<b>3</b>									
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>691</b>	<b>345,5</b>	<b>345,5</b>													
В.01.	Постановка голоса	460	230			230			1	1	1	1	1	1	1	1	
В.02.	Ансамбль	66	33		33												1
В.03.	Сольфеджио	165	82,5		82,5							0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>2278</b>					<b>7</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>10/1 0,5</b>	<b>11</b>	
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>7)</sup></b>		<b>4600</b>	<b>2321,5</b>	<b>2278,5</b>					<b>12,5</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16,5</b>	<b>18,5</b>	<b>19,5</b>	<b>20,5 /22</b>	<b>22,5</b>	
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>																	
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>126</b>	<b>-</b>	<b>126</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>								
К.03.01.	Сводный хор			94					10	12	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4	4
К.03.03	Фортепиано				10								2	6	2	4	4

