

Утверждаю  
Директор  
ГОБПОУ «Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова»  
О.В. Веселова



Приказ № 155 от 30.08.2024г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения  
«Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова»  
по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады  
(Эстрадное пение)  
углубленной подготовки

Квалификация: артист, преподаватель,  
руководитель эстрадного коллектива  
Форма обучения – очная  
Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования



**Учебный план  
по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады  
(Эстрадное пение)**

Квалификации: артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам		Максимальная учебная нагрузка студента, ч.	Самостоятельная учебная нагрузка, ч	Обязательные учебные занятия, ч.				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		экзаменов	зачетов			всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.
<b>ОУЦ.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>	<b>7</b>	<b>15</b>	<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>1332</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		
<b>ОУП.00</b>	<b>Обязательные предметные области</b>	<b>3</b>	<b>11</b>	<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>	<b>684</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>8</b>	<b>8</b>				
ОУП.01.	Русский язык	2		54	18	36	36			2	2						
ОУП.02.	Литература	4	2	200	56	144	144			2	2	2	2				
ОУП.03.	Математика	2		108	36	72	72			2	2						
ОУП.04.	Иностранный язык		2	108	36	72		72		2	2						
ОУП.05.	Информатика		4	54	18	36	36					1	1				
ОУП.06.	Физика		4	54	18	36	36					1	1				
ОУП.07.	Химия		4	54	18	36	36					1	1				
ОУП.08.	Биология		2	60	20	40	40				2						
ОУП.09.	Обществознание		4	54	18	36	36					1	1				
ОУП.10.	География		2	48	16	32	32			2							
ОУП.11.	Физическая культура		1-4	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОУП.12.	Основы безопасности и защиты Родины		2	108	36	72	72			2	2						
<b>ПУП.00</b>	<b>Профильные учебные предметы</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>	<b>648</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		
ПУП.01.	История мировой культуры	4	2	216	72	144	144			2	2	2	2				
ПУП.02.	История	4	2	216	72	144	144			2	2	2	2				
ПУП.03.	Народная музыкальная культура		4	54	18	36	36					1	1				
ПУП.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4	6	486	162	324	324			3	3	3	3	3	3		
	<b>Обязательная часть учебных циклов ППСЗ</b>	<b>20</b>	<b>31</b>	<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>	<b>563</b>	<b>2360</b>	<b>821</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>0</b>	<b>11</b>	<b>628</b>	<b>209</b>	<b>419</b>	<b>312</b>	<b>107</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>5</b>
ОГСЭ.01.	Основы философии		6,7	64	12	52	52								1	2	
ОГСЭ.02.	История		5	58	10	48	48							3			
ОГСЭ.03.	Психология общения		8	88	18	70	70									2	2
ОГСЭ.04.	Иностранный язык		4,6,8	134	27	107		107				1	1	1	1	1	1
ОГСЭ.05.	Физическая культура		5-8	284	142	142	142							2	2	2	2
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>																
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>1340</b>	<b>447</b>	<b>893</b>	<b>177</b>	<b>716</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>7</b>
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		158	53	105	105									3	3
ОП.02.	История стилей музыкальной эстрады		2	108	36	72		72		2	2						

ОП.03.	Сольфеджио	1-3,6	8	429	143	286		286		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.04.	Элементарная теория музыки	2		108	36	72		72		2	2						
ОП.05.	Гармония	5,7	4,6	264	88	176		176				2	2	2	2	2	
ОП.06.	Анализ музыкальных произведений		6	108	36	72		72						2	2		
ОП.07.	Музыкальная информатика		8	57	19	38		38									2
ОП.08.	Безопасность жизнедеятельности		6	108	36	72	72							2	2		
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>12</b>	<b>15</b>	<b>2622</b>	<b>874</b>	<b>1748</b>	<b>74</b>	<b>995</b>	<b>679</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>16</b>
<b>ПМ.01</b>	<b>Музыкально-исполнительская деятельность</b>																
<b>МДК.01.01.</b>	<b>Сольное пение</b>	<b>1-7</b>		<b>535</b>	<b>178</b>	<b>357</b>		<b>357</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>МДК.01.02.</b>	<b>Джазовая импровизация</b>		<b>2,6,8</b>	<b>160</b>	<b>53</b>	<b>107</b>		<b>72</b>	<b>35</b>					<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	Джазовая импровизация		6,8	106	35	71		36	35					1	1	1	1
	Основы джазовой импровизации		2	54	18	36		36		1	1						
<b>МДК.01.03.</b>	<b>Ансамблевое исполнительство</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>293</b>	<b>98</b>	<b>195</b>		<b>195</b>				<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>МДК.01.04.</b>	<b>Основы сценической речи, мастерство актера</b>		<b>4</b>	<b>78</b>	<b>26</b>	<b>52</b>		<b>52</b>		<b>1</b>		<b>1</b>	<b>1</b>				
<b>МДК.01.05.</b>	<b>Танец, сценическое движение</b>		<b>4,6</b>	<b>156</b>	<b>52</b>	<b>104</b>		<b>104</b>		<b>2</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		
<b>МДК.01.06.</b>	<b>Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа, инструментоведение</b>	<b>6</b>	<b>2,3,8</b>	<b>371</b>	<b>124</b>	<b>247</b>		<b>32</b>	<b>215</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	Фортепианное исполнительство		6	2,3	216	72	144		144	2	2	2	2				
	Аккомпанемент и чтение с листа		6		107	36	71		71					1	1	1	1
	Инструментоведение			3	48	16	32		32			2					
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>																
<b>МДК.02.01.</b>	<b>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</b>	<b>4</b>		<b>54</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>36</b>					<b>1</b>	<b>1</b>				
<b>МДК.02.02.</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</b>	<b>6к</b>	<b>4,8</b>	<b>355</b>	<b>118</b>	<b>237</b>		<b>237</b>					<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
	Методика преподавания вокальных дисциплин		6к	4,8	249	83	166		166				2	1	2	2	2
	Изучение педагогического репертуара		6к	4,8	106	35	71		71					1	1	1	1
<b>ПМ.03</b>	<b>Организационно-управленческая деятельность</b>																
<b>МДК.03.01.</b>	<b>Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка</b>		<b>6,8</b>	<b>189</b>	<b>63</b>	<b>126</b>		<b>126</b>						<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений		6,8	106	35	71		71						1	1	1	1
	Компьютерная аранжировка		8	53	18	35		35								1	1
	Основы звукорежиссуры			30	10	20		20							1		
<b>МДК.03.02.</b>	<b>Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>374</b>	<b>125</b>	<b>249</b>		<b>177</b>	<b>72</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
	Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом		6	4	213	71	142		142			1	1	1	1	2	2
	Постановка концертных номеров			53	18	35		35								1	1
	Дирижирование		6	4	108	36	72		72			1	1	1	1		
<b>МДК.03.03.</b>	<b>Менеджмент</b>		<b>8</b>	<b>57</b>	<b>19</b>	<b>38</b>	<b>38</b>										<b>2</b>
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>1026</b>	<b>342</b>	<b>684</b>	<b>0</b>	<b>542</b>	<b>142</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>8</b>
УП.01.	Ансамбль		3,4,7,8	135	45	90		90				1	1			1	2
УП.02.	Основы сценической речи		1-4	138	46	92		92		1	2	1	1				
УП.03.	Мастерство актера		5-8	159	53	106		106						1	1	2	2
УП.04.	Танец, сценическое движение		2-8	273	91	182		182		2	1	1	1	1	1	1	2
УП.05.	Постановка концертных номеров		5,6	54	18	36		36						1	1		
УП.06.	Репетиционно-практическая подготовка		5,6	54	18	36		36						1	1		
УП.07.	Учебная практика по педагогической работе		5-8	213	71	142		142						2	2	2	2

	<b>ИТОГО часов по учебным циклам ППСЗ (включая ОУЦ)</b>	<b>27</b>	<b>46</b>	<b>7722</b>	<b>2574</b>	<b>5148</b>	<b>1895</b>	<b>2432</b>	<b>821</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>					<b>180</b>												
ПП.01	Исполнительская практика					144				36		36		72				
ПП.02	Педагогическая практика					36								18		18		
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>					<b>36</b>										<b>36</b>		
<b>ПА.00</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>					<b>468</b>												
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>					<b>144</b>												
ГИА.01	Подготовка к Государственной итоговой аттестации					1 нед.												
ГИА.02	Защита дипломного проекта (работы)					1 нед.												
ГИА.03	Государственный экзамен					2 нед.												
ГИА.04	Государственный экзамен																	
ГИА.05	Государственный экзамен																	
	<b>ИТОГО часов учебной нагрузки</b>			<b>8964</b>	<b>2988</b>	<b>5976</b>												
Консультации 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год						ВСЕГО:		экзамены	2	6	2	6	2	6	3	1		
								зачеты	2	10	3	9	2	10	2	10		